**Załącznik Nr 5**

**do ZARZĄDZENIA Nr 21/2019**

**SYLABUS PRZEDMIOTU/MODUŁU ZAJĘĆ NA STUDIACH WYŻSZYCH/DOKTORANCKICH**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim oraz angielskim  Zasady przygotowywania prac i wystąpień naukowych / Rules for preparing research papers and reports | | |
|  | Dyscyplina  Nauki o Ziemi i środowisku | | |
|  | Język wykładowy  Język polski | | |
|  | Jednostka prowadząca przedmiot  WNZKS, Instytut Nauk Geologicznych, Zakład Geologii Stratygraficznej | | |
|  | Kod przedmiotu/modułu  USOS | | |
|  | Rodzaj przedmiotu/modułu *(obowiązkowy lub do wyboru)*  do wyboru | | |
|  | Kierunek studiów (specjalność/specjalizacja)  Inżynieria Geologiczna | | |
|  | Poziom studiów *(I stopień, II stopień, jednolite studia magisterskie, studia doktoranckie)*  II stopień | | |
|  | Rok studiów *(jeśli obowiązuje*)  I | | |
|  | Semestr *(zimowy lub letni)*  letni | | |
|  | Forma zajęć i liczba godzin  Wykład: 10  Ćwiczenia: 14  Metody uczenia się: wykład multimedialny, wykład interaktywny, ćwiczenia praktyczne, wykonywanie zadań samodzielnie, dyskusja | | |
|  | Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia  Koordynator: dr Robert Niedźwiedzki | | |
|  | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu  Wiedza na poziomie pierwszego poziomu studiów | | |
|  | Cele przedmiotu  Nabycie praktycznych umiejętności pisania prac dyplomowych, krytycznego korzystania ze źródeł oraz przygotowywania odczytów naukowych. Poznanie zasad przygotowywania publikacji naukowych w naukach przyrodniczych i ich upowszechniania w otwartych zasobach internetowych i klasycznych wydawnictwach. | | |
|  | Treści programowe  Wykłady:  Podstawy metodologii naukowej. Metodyka planowania i prowadzenia badań naukowych oraz pisania pracy naukowej/dyplomowej. Cel i hipoteza badawcza, fakty i interpretacje, struktura publikacji naukowej/dyplomowej. Bibliografia.  Źródła informacji naukowej i ich wyszukiwanie (specjalistyczne bazy danych i pism naukowych, bazy aktów prawnych, katalogi chronionych obiektów przyrodniczych; systemy biblioteczno-informacyjne, wyszukiwarki internetowe, zasoby Open Access, kolekcje naukowe, tworzenie własnych baz danych bibliograficznych). Znaczenie doboru metod badawczych, krytyczna analiza, źródeł i danych, ocena wiarygodności informacji.  Dobre praktyki i rzetelność badań naukowych. Korzystanie z cudzego dorobku w pracy naukowej. Wybrane darmowe i swobodne źródła ilustracji, map itp. oraz zasady korzystania z nich, weryfikacji, edycji. Zasady i ograniczenia prawne prowadzenia prac terenowych, w tym na terenach chronionych, pobierania próbek, przywożenia próbek zza granicy.  Redakcja prac dyplomowych, cechy języka naukowego.  Rola recenzji prac naukowych/dyplomowych i jej wymogi jako wskaźnik dla autorów publikacji.  Techniki przygotowania i wygłaszania prezentacji naukowej. Zasady prowadzenia dyskusji naukowej.  Publikacja wyników pracy dyplomowej/naukowej w otwartych zasobach internetowych i klasycznych wydawnictwach.  Ćwiczenia:  Analiza wybranego krótkiego artykułu naukowego pod kątem techniki pisania pracy naukowej.  Praca z krótkimi przykładami plagiatów oraz utworów zależnych, opracowanie na podstawie utworu oryginalnego własnego tekstu z prawidłowymi powołaniami na źródło, ale wolnego od zależności względem oryginału.  Opracowanie wybranego zagadnienia z zakresu geologii w postaci pisemnego konspektu i prezentacji multimedialnej do ustnego wygłoszenia. Student przeprowadza kwerendę źródeł naukowych nt. danego zagadnienia, następnie konsultując z prowadzącym na tej podstawie typuje kluczowe dla opracowania tematu publikacje (minimum 3), które będą podstawą prezentacji i konspektu. Te wybrane publikacje przekazywane są także pozostałym członkom grupy ćwiczeniowej. Przeprowadza też kwerendę i wybór materiałów graficznych do prezentacji. Po prezentacji multimedialnej grupa ćwiczeniowa omawia wystąpienie m.in. pod kątem: poprawności merytorycznej planu wykładu, pełnego przestrzegania praw autorskich i uźródłowienia treści, poprawności zestawienia bibliograficznego, właściwego doboru grafik, zachowania języka naukowego, opracowania redakcyjnego i językowego, techniki wygłoszenia. | | |
|  | Zakładane efekty uczenia się:  W\_1 Zna metodykę planowania i prowadzenia badań naukowych w zakresie nauk o Ziemi oraz pisania pracy naukowej, w tym dyplomowej.  W\_2 Zna prawne i społeczne zasady legalnego korzystania z cudzego dorobku intelektualnego, w tym z baz danych i archiwów, a także prowadzenia badań na terenach objętych prawem własności i objętych ochroną przyrodniczą, środowiskową.  U\_1 Potrafi wyszukać, selekcjonować i weryfikować informacje z literatury naukowej, baz danych, archiwów do rozwiązywania problemów badawczych.  U\_2 Potrafi sformułować problem badawczy, postawić hipotezy badawcze i opracować plan testowania tych hipotez.  U\_3 Potrafi prawidłowo opisywać fakty, uwzględnić różne możliwe interpretacje, rozdzielić fakty i obserwacje od ich interpretacji. Jest w stanie poprawnie redakcyjnie i merytorycznie zaprezentować uzyskane wyniki w mowie i piśmie.  U\_4 Umie przeprowadzić autorską syntezę informacji i danych zawartych w literaturze, unikając przy tym popełnienia dzieła zależnego.  K\_1 Zdaje sobie sprawę ze znaczenia bazowania na aktualnych danych i metodach, stosowania wielostronnej i krytycznej oceny pozyskiwanych danych. Zdaje sobie sprawę z ograniczeń stosowanych metod i technologii badawczych i wpływu tych ograniczeń na możliwość interpretacji uzyskanych danych.  K\_2 Zdaje sobie sprawę z konieczności przestrzegania w pracy naukowej norm etycznych w korzystaniu z wyników i własności cudzej pracy oraz prezentowaniu wyników swoich badań.  K\_3 Rozumienie znaczenie geologicznych badań naukowych dla gospodarki, ochrony środowiska i rozumie wagę ich poprawnego prowadzenia oraz publikowania w celu wprowadzenia uzyskanych wyników do obiegu społecznego, naukowego i gospodarczego. | Symbole odpowiednich kierunkowych efektów uczenia się:  K2\_W03, K2\_W05, InżK2\_W01  K2\_W02, K2\_W07, InżK2\_W04  K2\_U01  K2\_U03, InżK2\_U02  K2\_U01, K2\_U03, InżK2\_U02  K2\_U01, K2\_U03,  K2\_K01, K2\_K04  K2\_K04  K2\_K02, K2\_K03 | |
|  | Literatura obowiązkowa i zalecana *(źródła, opracowania, podręczniki, itp.)*  Literatura obowiązkowa:  Młyniec W., Ufnalska S., 2005: Scientific communication, czyli jak pisać i prezentować prace naukowe. Sorus, Poznań.  Weiner J., 2009: Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny, PWN Warszawa.  Literatura zalecana:  Apanowicz J., 2005: Metodologiczne uwarunkowania pracy naukowej: prace, doktorskie, habilitacyjne. Difin Warszawa  Stępień B., 2017: Zasady pisania tekstów naukowych. PWN, Warszawa.  Szkutnik Z., 2005: Metodyka pisania pracy dyplomowej : skrypt dla studentów. Wydawnictwo Poznańskie, Poznań  Wolański A., 2008: Edycja tekstów. Praktyczny poradnik. PWN, Warszawa | | |
|  | Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się:  - Wykład: końcowa indywidualna pisemna praca kontrolna (test): InżK2\_W01; InżK2\_W04; K2\_W02; K2\_W03; K2\_W05; K2\_W07  - Ćwiczenia przygotowanie wystąpienia ustnego (indywidualnego) i pisemnego konspektu: InżK2\_U02; K2\_K01; K2\_K02; K2\_K03; K2\_K04; K2\_U01; K2\_U03 | | |
|  | Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu:  Wykład: pisemny test „otwarty/zamknięty” (ocena pozytywna wymaga uzyskania przynajmniej 50% punktów); ocena według skali ocen z Regulaminu studiów UWr.  Ćwiczenia: przygotowanie poprawnego pisemnego opracowania wybranego problemu naukowego w oparciu o źródła i ustne zaprezentowanie go jako prezentacji multimedialnej. Próg zaliczenia 50%. Ocena według skali ocen z Regulaminu studiów UWr.  Możliwa liczba nieobecności na ćwiczeniach: 1 | | |
|  | Nakład pracy studenta/doktoranta | | |
| forma działań studenta/doktoranta | | liczba godzin na realizację działań |
| zajęcia (wg planu studiów) z prowadzącym:  - wykład: 10  - ćwiczenia: 14  - konsultacje z prowadzącym: 14 | | 38 |
| praca własna studenta/doktoranta (w tym udział w pracach grupowych) np.:  - czytanie wskazanej literatury: 7  - przygotowanie prac/wystąpień/projektów:10  - napisanie raportu z zajęć: 10  - przygotowanie do testu zaliczeniowego: 10 | | 37 |
| Łączna liczba godzin | | 75 |
| Liczba punktów ECTS | | 3 |